

Le bien-être animal dans les milieux équestres

PATRICE RÉGNIER

STÉPHANE HÉAS

Evolution et statut des relations aux chevaux

Plan

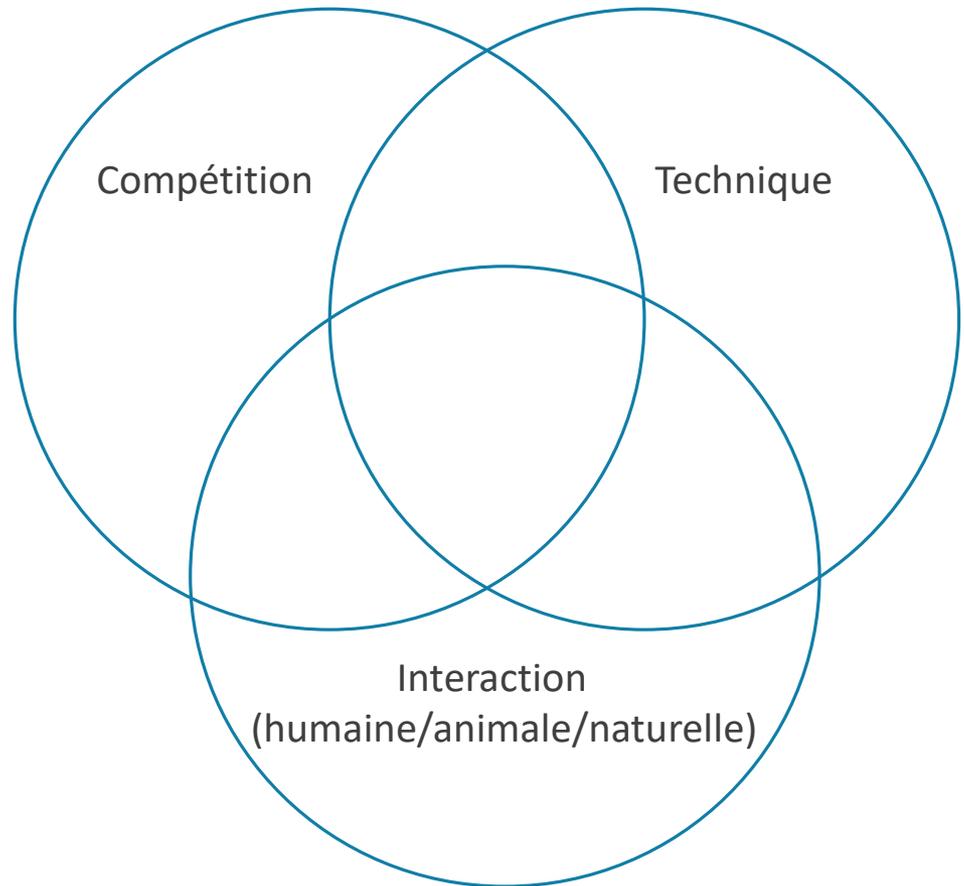
- Les milieux équestres
- Le processus de civilisation
- Evolution éthique en équitation
- Evolution et diversification des techniques
- Thérapie par le cheval
- Cheval potager
- L'éthique animale demande la fin des pratiques équestres

Les mondes équestres

Un univers, trois mondes :

- Compétition : dimension sportive valorisée
- Technique : dimension artistique valorisée
- Interaction : dimension de la relation, dirigée vers autrui, l'équin ou l'environnement

Justification des choix selon ces trois critères, sans exclusive nécessairement.



Le « processus de civilisation »

Adoucissement progressif des mœurs :

- Curialisation des guerriers
- Adoption de règles euphémisant progressivement les pratiques (manières de table, de se comporter...)
- La pratique équestre, guerrière, se voit agrémentée de technicité:
 - Naissance de l'art équestre
 - Utilisation d'outils progressivement moins contraignant, moins violents
 - Multiplication des « maîtres » et des méthodes d'équitation

L'éthique en évolution dans les milieux équestres

Au XXe siècle, ouverture de la pratique alors militaire

- Investissement massif des femmes dans la pratique
- La relation anthropo-équine prend une dimension affective inédite

Evolution des techniques

Le XXe siècle voit également apparaître une variation des propositions équestres :

- Développement massif en club de la pratique
- Apparition de « nouvelles » pratiques, parfois en rupture avec le système classique (équitation dite « éthologique »)

Thérapies équestres

Par delà les pratiques équestres montées se
développement des thérapies par le cheval

- Soins aux humains au travers des chevaux « miroirs » de l'humain
- Invite à se « comporter mieux »
- Le cheval est un être sensible et empathique invitant l'humain à cette même empathie

Ethique animale : vers la fin de l'équitation ? !

Une relation anthropoéquine excluant la monte :

<http://chevaux-en-vacances.forumactif.ws/>

Une relation anthropoéquine excluant la monte :

<http://www.vegetarismus.ch/heft/f2011-3/monter.htm>

Merci de votre attention

Bibliographie:

Boltanski, L. et Thévenot, L. (1991). *De la justification : les économies de la grandeur*. Paris: Gallimard.

Elias, N. (1973). *La civilisation des mœurs*. Paris : Calmann-Lévy.

Régnier, P. (2013). La place de l'ascendance guerrière de l'équitation aujourd'hui. Une question d'éthique ?, in : F. Heuser, A. Touboul & A. Terrisse (Dir.), *Ethique, sport de combat et arts martiaux*. Toulouse: PUSS, pp. 69-80.

Régnier, P. (2014). Devenir cavalier : une expérience d'apprentissage par corps. Essai de sociœanthropo-zoologie des pratiques et techniques équestres, thèse de sociologie, soutenue à l'université Européenne de Bretagne, Rennes 2, le 09 janvier.

Régnier, P. (2016). *Dans la peau d'un cavalier. Un acteur communicationnel par excellence ?*, Paris, L'Harmattan, collection Des Hauts et Débats, 164 pages.

Régnier, P. (2017). L'empathie du moniteur et du pratiquant d'équitation : deux exemples, *1er colloque international « Eduquer à l'empathie : où en sommes-nous ? »*, Le Mans, 19, 20, 21 mai 2017.